

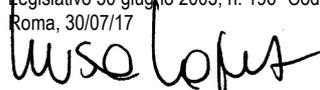
|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>Informazioni personali</b>         |  |
| Nome / Cognome                        | <b>Luisa Lopez</b>   |
| Indirizzo                             |  |
| Telefono                              |  |
| E-mail                                | <a href="mailto:lopez@uniroma2.it">lopez@uniroma2.it</a> <a href="mailto:l.lopez@provinciaromanacamilliani.it">l.lopez@provinciaromanacamilliani.it</a>  |
| Cittadinanza                          | Italiana   |
| Codice Fiscale                        |  |
| Data di nascita                       |  |
| <b>Occupazione attuale</b>            | <b>Medico Responsabile presso Villaggio Eugenio Litta, Grottaferrata</b>   |
| <b>Esperienza professionale</b>       |  |
| Date                                  | 1998-presente  |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Medico Responsabile  |
| Principali attività e responsabilità  | Consulente fino al 2001, aiuto dirigente fino al 2003, medico responsabile dal 2003 in poi<br>1998-2004 Responsabilità del settore semiresidenziale, 2004-2007 Responsabilità del settore Residenziale,<br>2007-presente: Responsabile del settore Ambulatoriale<br>Preso in carico e controllo dei progetti riabilitativi, coerenza risorse con mission dell'Istituto |
| Nome e indirizzo datore di lavoro     | Villaggio Eugenio Litta - Via Anagnina 13 – 00046 Grottaferrata (Roma)   |
| Tipo di attività o settore            | Centro di Riabilitazione ex art. 26 - Accreditato presso Regione Lazio – Ambito Neuropsichiatria infanzia e adolescenza.   |
| Date                                  | 2013-2014  |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Medico Responsabile di Struttura con funzione di Direttore Sanitario   |
| Principali attività e responsabilità  | Direzione Sanitaria  |
| Nome e indirizzo datore di lavoro     | Villaggio Eugenio Litta Via Anagnina 13 – 00046 Grottaferrata (Roma)   |
| Tipo di attività o settore            | Centro di Riabilitazione ex art. 26 - Accreditato presso Regione Lazio – Ambito Neuropsichiatria infanzia e adolescenza.   |
| Date                                  | 2000 – presente  |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Consulente   |
| Principali attività e responsabilità  | Consulenza Scientifica nell'area di Ricerca e Promozione per il Progetto Neuroscienze e Musica   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Fondazione Pierfranco e Luisa Mariani – Milano   |
| Date                                  | 1996-2004  |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Consulente di Neurofisiologia  |
| Principali attività e responsabilità  | Attività di ricerca di base su Elettrofisiologia in vivo del sistema visivo  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Farmacologia Endocrina – Istituto Superiore di Sanità – Roma   |
| Date                                  | 1996-1997  |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Consulente di Neurofisiologia  |
| Principali attività e responsabilità  | Registrazione Potenziali Evocati e EEG in Neurochirurgia intraoperatoria e follow-up intervento  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Reparto Neurochirurgia - Ospedale Civile di Pescara  |
| Date                                  | 1994   |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Contratto come Ricercatore a tempo determinato   |
| Principali attività e responsabilità  | Consulenza Neurofisiologica per Misure Magnetoencefalografiche e Elettroencefalografiche   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Zentral Institute für Biomedizinische Technik, e Institut für Neurophysiologie Università di Ulm, Germania   |

|   |  |
|---|--|
| Date  | 1992-1997  |
| Lavoro o posizione ricoperti                                  | Consulente Neurofisiologia   |
| Principali attività e responsabilità                          | Consulenza per area di Ricerca in Neurofisiologia e Biomagnetismo  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro                         | Istituto Tecnologie Avanzate Biomediche (ITAB), Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti   |
| Date  | 1988-1991  |
| Lavoro o posizione ricoperti                                  | Ricercatore Assistente   |
| Principali attività e responsabilità                          | Attività di ricerca per studiare le basi biologiche dei segnali Biomagnetici in vitro  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro                         | Yoshio Okada e Rodolfo Llinàs, Department of Physiology and Biophysics, New York University, NY  |
| Date  | 1986   |
| Lavoro o posizione ricoperti                                  | Neurofisiologa, Membro della Commissione Espianto di Organi - Accertamento di morte cerebrale  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro                         | Reparto di Rianimazione, Ospedale Civile San Martino di Genova, e cattedra di Neurofisiopatologia Università degli Studi di Genova   |
| <b>Attività di progettazione e acquisizione finanziamenti</b> |  |
| Date  | 2013   |
| Lavoro o posizione ricoperti                                  | Assegnataria per conto di Associazione Italiana Dislessia del finanziamento regionale del progetto "Pentagono"- "Disturbi specifici dell'Apprendimento (DSA)" riguardante la dislessia negli studenti delle scuole della Regione Lazio.  |
| Principali attività e responsabilità                          | Responsabile del progetto. Coordinamento tecnico e amministrativo dei professionisti coinvolti.  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro                         | Regione Lazio – CUP I85J12001520002, Decisione Regione Lazio n. 49 del 14.02.2013  |
| Date  | 2010-2012  |
| Lavoro o posizione ricoperti                                  | Assegnatario di Finanziamento come Collaboratore Esterno in Progetto Multicentrico "Rhythm and music to rehabilitate reading disorders (ReMus)"- Principal Investigator: Dr. Stefania Zoia altri collaboratori esterni: Dr. Daniele Schön del CNRS di Marsiglia, e Dr. Giorgio Tamburlini del Centro per la Salute del Bambino di Trieste. |
| Principali attività e responsabilità                          | Coordinamento clinico e amministrativo del secondo gruppo di ricerca.  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro                         | Grant R-11-85 Fondazione Mariani e S.C.O. di Neuropsichiatria Infantile e Neurologia Pediatrica dell'IRCCS Burlo Garofolo di Trieste,  |
| Date  | 1988-1989  |
| Lavoro o posizione ricoperti                                  | Vincitrice Borsa di studio NATO-CNR, 215.22/11 del 7-10-88,  |
| Principali attività e responsabilità                          | Progetto dal titolo "Origine ionica del campo magnetico evocato nel cervelletto isolato di tartaruga. Confronto con registrazioni intra ed extracellulari."  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro                         | Department of Physiology and Biophysics, New York University, NY   |
| <b>Attività di docenza</b>                                    |  |
| Date  | 2016-presente  |
| Lavoro o posizione ricoperti                                  | Professore a Contratto   |
| Principali attività e responsabilità                          | Insegnamento dei moduli "Musicoterapia applicata ai Bisogni Educativi Speciali"  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro                         | Master di I livello annuale "Musicoterapia e didattica inclusiva, la relazione educativa e musicale nell'ambito dei bisogni educativi speciali", Conservatorio "Luca Marenzio" Brescia   |
| Date  | 2015 - presente  |
| Lavoro o posizione ricoperti                                  | Professore a Contratto   |
| Principali attività e responsabilità                          | Insegnamento del modulo "La musica e le problematiche dello sviluppo"  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro                         | Master di I livello in "Operatore musicale per orchestre e cori infantili e giovanili, Scuola di Musica di Fiesole, (Firenze) - Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia, Università degli Studi di Firenze   |
| Date  | 2013 - presente  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Lavoro o posizione ricoperti          | Professore a Contratto  |
| Principali attività e responsabilità  | Insegnamento del modulo "Rapporto tra musicoterapia e neuroscienze"   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Corso di Perfezionamento in "Musica e Musicoterapia in Neurologia" Dipartimento di Scienze Biomediche e Chirurgiche Specialistiche. Sezione di Scienze Neurologiche, Psichiatriche e Psicologiche, Università degli Studi di Ferrara. |
| Date                                  | 2012 – presente   |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Professore a Contratto  |
| Principali attività e responsabilità  | Insegnamento del modulo "Fisiopatologia dello sviluppo cognitivo neuropsicologico"  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Master di II livello interateneo in "Neuropsicologia dei disturbi specifici di apprendimento". Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo", Urbino   |
| Date                                  | 2007 – presente   |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Professore a contratto  |
| Principali attività e responsabilità  | Formazione per musicoterapisti nelle aree di Neurofisiologia e Neuropsichiatria Infantile   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Scuola di Formazione in Musicoterapia Oltre, Roma   |
| Date                                  | 2007 – presente   |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Professore a Contratto  |
| Principali attività e responsabilità  | Insegnamento del modulo "Basi Neurobiologiche dei Disturbi di Apprendimento"  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Master in Psicopatologia dell'Apprendimento, DISMED Università degli Studi di Messina   |
| Date                                  | 2003 – presente   |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Professore a Contratto  |
| Principali attività e responsabilità  | Insegnamento del modulo "Neurologia Clinica e Neuroriabilitazione" (MED/26) e coordinamento del corso integrato Neuropsichiatria Infantile 1 (6CFU)   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Corso di Laurea per Terapisti della Neuropsicomotricità dell'Età Evolutiva, Università di Roma Tor Vergata.   |
| Date                                  | 2013  |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Professore a Contratto  |
| Principali attività e responsabilità  | Insegnamento del modulo "Lo sviluppo delle abilità musicali e lo sviluppo cognitivo"  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Master di I livello in "Didattica musicale, neuroscienze e dislessia" Conservatorio "Giuseppe Verdi" - Milano   |
| Date                                  | 2012 – 2014   |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Professore a Contratto  |
| Principali attività e responsabilità  | Insegnamento del modulo "Sviluppo e abilità musicali. Psicopatologia dell'apprendimento musicale" (M-PSI/04)  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Corso di Perfezionamento "Teoria e pratica della cognizione musicale", Università di Pavia e Accademia Teatro alla Scala di Milano  |
| Date                                  | 2004 – 2011   |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Professore a Contratto  |
| Principali attività e responsabilità  | Insegnamento dei moduli "Basi Neurobiologiche dei Disturbi di Apprendimento" e "Raccolta dell'anamnesi"   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Corso di Perfezionamento in Psicopatologia dell'Apprendimento, Dipartimento della Formazione Università degli Studi della Repubblica di San Marino  |
| Date                                  | 2004 – 2011   |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Professore a Contratto  |
| Principali attività e responsabilità  | Insegnamento dei moduli "Basi Neurobiologiche dei Disturbi di Apprendimento" e "Raccolta dell'anamnesi"   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Corso di Perfezionamento in Psicopatologia dell'Apprendimento, Istituto di Psicologia, Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Date                                  | 2000 – 2010  |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Professore a Contratto   |
| Principali attività e responsabilità  | Insegnamento del modulo “Corso di Lingua Inglese” (L-LIN/12 3 CFU)   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Corso di Laurea per Terapisti della Neuropsicomotricità dell'Età Evolutiva, Università di Roma Tor Vergata.          |
| Date                                  | 1993-1997  |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Professore a Contratto   |
| Principali attività e responsabilità  | Corsi di Formazione Professionale: “Sistemi informatici per la Medicina” e “Informatica di Base ad indirizzo Medico” |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Istituto Formazione Dirigenti Azienda del Mezzogiorno  |
| Date                                  | 1992-1997  |
| Lavoro o posizione ricoperti          | Professore a Contratto   |
| Principali attività e responsabilità  | Corso di Neuropsicologia Clinica per la Scuola di Specializzazione di Neurologia                                     |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Università degli Studi “G. D’Annunzio” di Chieti   |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>Istruzione e formazione</b>    |  |
| Date                              | Novembre 2000  |
| Titolo della qualifica rilasciata | PhD – Dottorato di Ricerca in Neuropsicopatologia dei Processi di Apprendimento in Età Evolutiva - XIII° |
| Organizzazione erogatrice         | Cattedra di Neuropsichiatria Infantile - Seconda Università di Napoli                                    |
| Date                              | Luglio 1988  |
| Titolo della qualifica rilasciata | Specializzazione in Neurofisiopatologia votazione 50/50  |
| Organizzazione erogatrice         | Università degli Studi di Genova   |
| Date                              | Novembre 1984  |
| Titolo della qualifica rilasciata | Abilitazione alla Professione di Medico Chirurgo   |
| Organizzazione erogatrice         | Università Cattolica del Sacro Cuore – Roma  |
| Date                              | Ottobre 1984   |
| Titolo della qualifica rilasciata | Laurea in Medicina e Chirurgia votazione 110/110 e lode  |
| Nome organizzazione erogatrice    | Università Cattolica del Sacro Cuore – Roma  |

| <b>Capacità e competenze personali</b> |  |              |          |                   |          |                  |            |         |            |         |  |         |  |         |  |                   |  |                  |  |  |  |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |            |    |            |
|--|--|--------------|----------|-------------------|----------|------------------|------------|---------|------------|---------|--|---------|--|---------|--|-------------------|--|------------------|--|--|--|----|----------|----|----------|----|----------|----|----------|----|----------|----|----------|----|----------|----|----------|----|------------|----|------------|
| Associazionismo                        | Dal 1998 Membro dell'Associazione Italiana Dislessia - Bologna. Attività di Formazione per specialisti e per Insegnanti di ogni ordine e grado su Disturbi Specifici di Apprendimento, Attività di sensibilizzazione e promozione attraverso seminari, incontri, sportelli di aiuto.   |              |          |                   |          |                  |            |         |            |         |  |         |  |         |  |                   |  |                  |  |  |  |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |            |    |            |
| Madrelingua(e)                         | <b>Italiano</b>  |              |          |                   |          |                  |            |         |            |         |  |         |  |         |  |                   |  |                  |  |  |  |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |            |    |            |
| Autovalutazione<br>Livello europeo (*) | <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Comprensione</th> <th colspan="4">Parlato</th> <th colspan="2">Scritto</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Ascolto</th> <th colspan="2">Lettura</th> <th colspan="2">Interazione orale</th> <th colspan="2">Produzione orale</th> <th colspan="2"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>C2</td> <td>Avanzato</td> <td>C2</td> <td>Avanzato</td> <td>C2</td> <td>Avanzato</td> <td>C2</td> <td>Avanzato</td> <td>C2</td> <td>Avanzato</td> </tr> <tr> <td>C2</td> <td>Avanzato</td> <td>C1</td> <td>Avanzato</td> <td>C2</td> <td>Avanzato</td> <td>B2</td> <td>Intermedio</td> <td>B1</td> <td>Intermedio</td> </tr> </tbody> </table> | Comprensione |          |                   |          | Parlato          |            |         |            | Scritto |  | Ascolto |  | Lettura |  | Interazione orale |  | Produzione orale |  |  |  | C2 | Avanzato | C1 | Avanzato | C2 | Avanzato | B2 | Intermedio | B1 | Intermedio |
| Comprensione                           |  |              |          | Parlato           |          |                  |            | Scritto |            |         |  |         |  |         |  |                   |  |                  |  |  |  |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |            |    |            |
| Ascolto                                |  | Lettura      |          | Interazione orale |          | Produzione orale |            |         |            |         |  |         |  |         |  |                   |  |                  |  |  |  |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |            |    |            |
| C2                                     | Avanzato   | C2           | Avanzato | C2                | Avanzato | C2               | Avanzato   | C2      | Avanzato   |         |  |         |  |         |  |                   |  |                  |  |  |  |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |            |    |            |
| C2                                     | Avanzato   | C1           | Avanzato | C2                | Avanzato | B2               | Intermedio | B1      | Intermedio |         |  |         |  |         |  |                   |  |                  |  |  |  |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |            |    |            |
| <b>Inglese</b>                         |  |              |          |                   |          |                  |            |         |            |         |  |         |  |         |  |                   |  |                  |  |  |  |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |            |    |            |
| <b>Spagnolo</b>                        |  |              |          |                   |          |                  |            |         |            |         |  |         |  |         |  |                   |  |                  |  |  |  |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |            |    |            |
| Firma                                  | <p>(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue</p> <p>Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. art. 76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"</p> <p>Roma, 30/07/17</p>    |              |          |                   |          |                  |            |         |            |         |  |         |  |         |  |                   |  |                  |  |  |  |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |          |    |            |    |            |

**Pubblicazioni**

Riviste indicizzate

1. D'Anna C., Schmid M, Lopez L, Conforto S. (2017) Can Time-to-Boundary help understand the development of upright stance control in children? *Open Biomed Eng J. Apr 28;11:49-58.* doi: 10.2174/1874120701711010049
2. M. Goffredo, I. Bernabucci, C. Lucarelli, S. Conforto, M. Schmid, M. M. Nera, L. Lopez, T. D'Alessio, B. Grasselli (2016) Evaluation of a Motion-Based Platform for Practicing Phonological Awareness of Preschool Children. *Journal of Educational Computing Research, Volume: 54 issue: 5, page(s): 595-618* doi: 10.1177/0735633115626881
3. Flaugnacco E., Lopez L., Terribili C., Montico M, Zoia S, Schön D. (2015) Music training increases phonological awareness and reading skills in developmental dyslexia: a randomized control trial. *PLoS ONE 10(9): e0138715.* doi:10.1371/journal.pone.0138715
4. Flaugnacco E., Lopez L., Terribili C., Zoia S, Buda S, Tilli S., Monasta L., Montico M, Sila A, Ronfani R, Schön D. (2014) Rhythm perception and production predict reading abilities in developmental dyslexia, *Front. Neurosci. 8, 392, 1:14.* doi: 10.3389/fnhum.2014.00392
5. Loizzo S., Guarino I., Brusa A., Fadda A., Loizzo A., Lopez L., Pedrazzo G., Capasso A., (2013) A neurophysiological approach to radiation-induced 'phosphene' phenomenon: Studies in awake and anaesthetized mice, *Curr. Neurobiol., 4 (1 & 2): 47-52*
6. Schmid M, Conforto S, Lopez L, D'Alessio T. (2007) Cognitive load affects postural control in children. *Exp Brain Res. May;179(3):375-85.* Epub 2006 Nov 30. PubMed PMID: 17136524.
7. Schmid M, Conforto S, Lopez L, Renzi P, D'Alessio T. (2005) The development of postural strategies in children: a factorial design study. *J Neuroeng Rehabil. Sep 30;2:29.* PubMed PMID: 16197543; PubMed Central PMCID: PMC1262755
8. Arpino C, D'Argenzio L, Ticconi C, Di Paolo A, Stellin V, Lopez L, Curatolo P. (2005) Brain damage in preterm infants: etiological pathways. *Ann Ist Super Sanita. 41(2):229-37.* Review. PubMed PMID: 16244398.
9. Guarino I, Loizzo S, Lopez L, Fadda A, Loizzo A. (2004) A chronic implant to record electroretinogram, visual evoked potentials and oscillatory potentials in awake, freely moving rats for pharmacological studies. *Neural Plast. 11(3-4):241-50.* PubMed PMID: 15656271; PubMed Central PMCID: PMC2567048.
10. Lopez L, Jurgens R, Diekmann V, Becker W, Ried S, Grozinger B, Erne SN. (2003) Musicians versus nonmusicians. A neurophysiological approach. *Ann N Y Acad Sci. Nov;999:124-30.* PubMed PMID: 14681125.
11. Narici L, Carozzo S, Lopez L, Ogliastrò C, Sannita WG. (2003) Phase-locked oscillatory approximately 15- to 30-Hz response to transient visual contrast stimulation: neuromagnetic evidence for cortical origin in humans. *Neuroimage. Jul;19(3):950-8.* PubMed PMID: 12880823.
12. Arpino C, Lopez L, Anzidei G, Camporiondo MP, Poveromo D, Curatolo P. (2002) Reactivation of human herpesvirus 6 infection in an immunocompetent host with chronic encephalopathy. *J Infect Dis. Jun 15;185(12):1843-4; author reply 1843-4.* PubMed PMID: 12085338.
13. Lopez L, Brusa A, Fadda A, Loizzo S, Martinangeli A, Sannita WG, Loizzo A. (2002) Modulation of flash stimulation intensity and frequency: effects on visual evoked potentials and oscillatory potentials recorded in awake, freely moving mice. *Behav Brain Res. Apr 1;131(1-2):105-14.* PubMed PMID: 11844577.
14. Loizzo A, Loizzo S, Lopez L, d'Amore A, Renzi P, Spampinato S, Di Carlo S, Bacosi A, Zuccaro P, Pacifici R. (2002) Naloxone prevents cell-mediated immune alterations in adult mice following repeated mild stress in the neonatal period. *Br J Pharmacol. Mar;135(5):1219-26.* PubMed PMID: 11877330; PubMed Central PMCID: PMC1573241.
15. Loizzo S, Lopez L, Pedrazzo G, Loizzo A. (2002) A neurophysiological approach to effects induced by accelerated particles on the central nervous system in mice. *Ann Ist Super Sanita.;38(4):425-8.* PubMed PMID: 12760340.
16. Sannita WG, Conforto S, Lopez L, Narici L. (1999) Synchronized approximately 15.0-35.0 Hz oscillatory response to spatially modulated visual patterns in man. *Neuroscience. Mar;89(3):619-23.* PubMed PMID: 10199597.
17. Peresson M, Lopez L, Narici L, Curatolo P. (1998) Magnetic source imaging and reactivity to rhythmical stimulation in tuberous sclerosis. *Brain Dev. Oct;20(7):512-8.* PubMed PMID: 9840671.
18. Lopez L, Sannita WG. (1997) Glucose availability and the electrophysiology of the human visual system. *Clin Neurosci.;4(6):336-40.* Review. PubMed PMID: 9358977.
19. Lopez L, Sannita WG. (1997) Magnetically recorded oscillatory responses to luminance stimulation in man. *Electroencephalogr Clin Neurophysiol. Jan;104(1):91-5.* PubMed PMID: 9076258.
20. W.G. Sannita, L. Lopez, L. Narici (1997) Muscarinic blocking and synchronization of cortical narrow-band oscillatory responses to luminance stimuli *Biological Psychiatry, Volume 42, Issue 1, 165S - 166S* DOI: [http://dx.doi.org/10.1016/S0006-3223\(97\)87566-X](http://dx.doi.org/10.1016/S0006-3223(97)87566-X)
21. Onofri M, Fulgente T, Thomas A, Gambi D, Melchionda D, Lopez L. (1996) Delayed and pseudodelayed visual evoked potentials in optic neuritis compared with long time echo-short tau inversion recovery magnetic resonance imaging of optic nerve. *Electroencephalogr Clin Neurophysiol. Jul;100(4):275-86.* PubMed PMID: 17441298.

22. Kristeva-Feige R, Rossi S, Pizzella V, Lopez L, Erne S, Edrich J, Rossini PM. (1996) Neuromagnetic study of movement-related somatosensory gating. *Electroencephalogr Clin Neurophysiol Suppl.*;46:337-42. PubMed PMID: 9059809.
23. Del Gratta C, Lopez L, Romani GL. (1996) Evoked magnetic fields. *Electroencephalogr Clin Neurophysiol Suppl.*;46:107-18. Review. PubMed PMID: 9059784.
24. Kristeva-Feige R, Rossi S, Pizzella V, Lopez L, Ern  SN, Edrich J, Rossini PM. (1996) A neuromagnetic study of movement-related somatosensory gating in the human brain. *Exp Brain Res.*;107(3):504-14. PubMed PMID: 8821390.
25. Onofrij M, Fulgente T, Thomas A, Curatola L, Peresson M, Lopez L, Locatelli T, Martinelli V, Comi G. (1995) Visual evoked potentials generator model derived from different spatial frequency stimuli of visual field regions and magnetic resonance imaging coordinates of V1, V2, V3 areas in man. *Int J Neurosci. Dec*;83(3-4):213-39. PubMed PMID: 8869429.
26. Sannita WG, Lopez L, Piras C, Di Bon G. (1995) Scalp-recorded oscillatory potentials evoked by transient pattern-reversal visual stimulation in man. *Electroencephalogr Clin Neurophysiol. May*;96(3):206-18. PubMed PMID: 7750446.
27. Lopez L, Chan CY, Okada YC, Nicholson C. (1991) Multimodal characterization of population responses evoked by applied electric field in vitro: extracellular potential, magnetic evoked field, transmembrane potential, and current-source density analysis. *J Neurosci. Jul*;11(7):1998-2010. PubMed PMID: 2066771.
28. Sannita WG, Lopez L, Maggi L, Rosadini G. (1988) Effects of intravenous L-acetylcarnitine on retinal oscillatory potentials. *Doc Ophthalmol. Sep*;70(1):89-96. PubMed PMID: 3229297.

#### Riviste italiane

1. Flaugnacco E, Lopez L, Terribili C. La Musica fa bene ai bambini, *Psicologia Contemporanea*, (2013) n. 239, pp 76-80, set.-ott.
2. Lopez L (2009) Neuroscienze e musica: dallo sviluppo delle abilit  musicali alle attuali conoscenze su percezione, cognizione e fisiologia della musica. *Musica e Terapia*, 19.
3. Milani L, Lopez L, Angelini M, Labonia M, De Stasio S. (2007) Questionario Scolastico per la Dislessia: un primo contributo alla validazione. *Dislessia - Strumenti applicativi Vol. 4* (1)
4. Lopez L., *Incontro fra Neuroscienze e Musica*, Quaderni ACP (2007); 14(4): 190-192
5. Casolino M., M. P. De Pascale, A. Morselli, L. Narici, P. Picozza, V. Prigiolle, R. Sparvoli, O. Adriani, P. Spillantini, G. Castellini, S. Bartalucci, C. Catena, D. Conti, M. Ricci, E. Righi, B. Spataro, G. Trenta, M. Durante, G. Gialanella, G. Grossi, M. Pugliese, G. Barbiellini, M. Boezio, A. Vacchi, N. Zampa, W. G. Sannita, L. Lopez, M. Peresson, S. Conforto, A. P. Burlina, C. Tanzarella, G. Alberici, L. Casoli, S. Cerdonio, A. Lenti, A. Galper, Yu. Ozerov, A. Popov, V. Zemskov, V. Zverev, A. Alexandrov, S. Avdeev, V. Shabelnikov. (1997) Light flash observation in space: Experiment ELFO, *Il Nuovo Cimento*, 19D, (10):1601-1623,

#### Abstracts corsi ECM e convegni (selezione)

1. Lopez L. Musicoterapia: una terapia basata sul processo. *Musicoterapia in Epilessia*, Torino, 13 ottobre 2017
2. Lopez L. Neuromusica, Rapporto fra Neuroscienze e Musica Scientifica-mente Oxy-gen Talks, Milano, 27 settembre 2017
3. Lopez L. Flaugnacco E. Lo sviluppo delle competenze musicali: Musica e apprendimento, Congresso Neuroscienze e Sviluppo del bambino. *La Mente Musicale*, Bari e Matera 24-25 Settembre 2016
4. Lopez L. Flaugnacco E. Musica e Apprendimento, Convegno Musica   Scuola, Parma 28 ottobre 2016
5. Lopez L. Applicazioni riabilitative dell'esercizio musicale su lettura e consapevolezza fonologica in bambini dislessici. Convegno La musica nello sviluppo delle abilit  linguistiche, La Nostra Famiglia, Bosisio Parini, 26 ottobre 2016.
6. Lopez L. E. Flaugnacco, Nati per la Musica: cosa ci dicono le neuroscienze: i benefici dimostrati, le novit . 10 Anni di Nati per la Musica. Festeggiamo insieme. Orvieto 18 giugno 2016
7. Lopez L., Musica e apprendimento, DSA: la presa in carico riabilitativa, AID, Roma, 28 maggio 2016
8. Lopez L. Musica e Neuroscienze: dalla fisiologia alla terapia, Convegno Dalla musica dei quanti alla relazione sonora, Fondazione Pia Opera Ciccarelli, Verona, 5 maggio 2016
9. Lopez L. Musica, terapia e apprendimento, Convegno Musicoterapia e Relazione, Universit  degli studi di Milano, 16 maggio 2015
10. Lopez L, Flaugnacco E., Efficacia della musica come strumento riabilitativo della dislessia: il Progetto ReMus, XII Convegno sulla dislessia Imparare: questo   il problema, San Marino, 19-20 Settembre 2014
11. Flaugnacco E., Lopez L., Terribili C., Zoia S., Buda S., Tilli S., Palermo M., Renzini D., Bonetti D, Roa A., Montico M., Sila A., Schon D. Music training increases phonological awareness and reading skills in developmental dyslexia: an open randomized controlled trial, *The Neuroscience and Music V. Cognitive Stimulation and Rehabilitation*, Dijon France, 29 maggio - 1 giugno 2014.

12. Lopez L, Flaugnacco E, Musica e Sviluppo Cognitivo Convegno Musiche Inclusive "Modelli musicali d'insieme per il sostegno alla partecipazione e all'apprendimento" MIUR IC Regina Margherita, Roma, 4 aprile 2014
13. Lopez L, Flaugnacco E, La musica nella riabilitazione dei disordini della lettura, Novità in Neurologia per l'Infanzia: dalla Ricerca alla Clinica, Università degli Studi di Milano, Milano, 26-27 settembre 2013.
14. Lopez L. Dal bambino all'adulto: il percorso della presa in carico, Convegno Ergoterapia CE.S.A.R.D. Istituto Psico-Pedagogico Villaggio Mediterraneo, Nunziata di Mascali (CT) 22 giugno 2013
15. Lopez L. Neuropsicologia della lettura. Convegno AIAS onlus Busto Arsizio. Leggere e conoscere con la voce della mente, Solbiate Olona (VA) 10 novembre 2012
16. Lopez L. Incidenza della musica nello sviluppo cognitivo del bambino. Seminario Il modulo "Corso di formazione per formatori" Scuola di Musica di Fiesole 16-17-18 marzo 2012
17. Lopez L. Il contributo delle neuroscienze alla musicoterapia. Convegno Musicoterapia. Neuronmi specchio ed esperienza cognitiva umana, Pro Civitate Christiana – Assisi, 9-11 marzo 2012
18. Lopez L. La neurofisiopatologia della performance musicale. Convegno musica e neuroscienze, Conservatorio "S. Cecilia", 5-6 dicembre 2011
19. Volpe N., Lopez L., Terribili C., Garzoli C, Rossi G, Chionetti C. Autismo: esperienza di parent training. Primo Congresso Nazionale Opera Don Guanella "Le nuove frontiere della disabilita' intellettiva: tra scienza e amore" 6-8 ottobre 2011
20. Majno M, Lopez L, Musica e Sviluppo - Incidenza della musica nello sviluppo cognitivo del bambino. Musica e società per un sistema nazionale delle orchestre sinfoniche e dei cori infantili e giovanili Scuola di Musica di Fiesole, 13-14 novembre 2010
21. Arpino C, Galasso C, Lopez L, D'Argenzio L, ADHD in preterm children: open problems, J. Child Neurol, 2004; 19 (7):532
22. Lopez L, Schmid M, Conforto S, Arpino C, D'Argenzio L, Galasso C, Postural control in children with Attention Deficit /Hyperactivity Disorder J. Child Neurol, 2004; 19 (7):532
23. Schmid M, S. Conforto, L. Lopez, T. D'Alessio, The Effect of a Concurrent Cognitive Task on Postural Control in Children, 3rd European Medical and Biological Engineering Conference IFMBE Proceedings, 20-25 Novembre 2005, Praga, Repubblica Ceca
24. Marchione P, D. De Paola, M. Finocchi, D. Samà, A. Pietrella, C. Arpino, L. Lopez, R. Terenzi and M. Peresson Ultrasonografic evaluation of cerebral emodynamics in preterms during assisted ventilation, J. Child Neurol, 2005
25. Arpino C, L. D'Argenzio, M. Rosso, A. De Luca, P. Maggiore, L. Lopez Effectiveness of rehabilitation procedures in cerebral malformations: the long-way to evidence-based medicine, J. Child Neurol, 2005
26. Schmid M., S. Conforto, M. Rosso, L. Lopez, T. D'Alessio Monitoring the maturation/development of postural strategies in children Dev Med Child Neurol Suppl. 2005 Nov;103:2-63
27. Schmid M. , S. Conforto, L. Lopez, T. D'Alessio, A. Conte, P. Renzi, Effect of cognitive load on postural control in children, World Congress on Medical Physics and Biomedical Engineering, 24-29 Agosto 2003, Sydney, Australia
28. Lopez L., M. Bertini, P. Braibanti, L. De Gennaro, L. Narici, A. Pasquarelli, M. Peresson, V. Pizzella, G.L. Romani, P.M. Rossini, F. Tecchio: K-complex studies in healthy humans: A neuromagnetic approach, Electroencephalography and Clinical Neurophysiology (1993) 87(2):S23. DOI:10.1016/0013-4694(95)93383-1
29. Lopez, L., Mogilner, A, Lado, E, Ribary, U., & Llinas, R. (1991). Auditory magnetic evoked fields in response to an incongruous note within a musical sequence in musicians and non-musicians. Society for Neuroscience Abstracts (Vol. 17, part 1, p. 655). Abstract #258.3

Libri

30. F. Crescenzi, S. Rossi, F. Aurigemma, C. Cammisa, D. Dormi, L. Lopez, R. Penge "I DSA a scuola: una guida per gli insegnanti" a cura dell'Associazione Italiana Dislessia sezione di Roma ed. Libriliberi, 2011

Capitoli di libro e Proceedings (selezione)

1. Lopez L, Flaugnacco E, Rizzo AL (2017) Musica, tempo e apprendimento. In Avanzini G, Boni CB, Cattaneo P, Lopez L editori; Musicoterapia e relazione. Interventi riabilitativi in ambito psichiatrico, geriatrico e psicoeducativo, Collana Psicologia, FrancoAngeli, (2017) vol 1222.147, pp 135-154.
2. Lopez L. (2017) Neuromusic e ricerche empiriche, in Raccontare le storie dell'arte. Educazione e capitale umano, a cura di Banzi A, Conci C, Scoppola L, FrancoAngeli, 125-136.
3. Flaugnacco E, Lopez L (2016) Musica, Musicoterapia e Neuroscienze. In L. Chiappetta Cajola, AL. Rizzo: Didattica inclusiva e musicoterapia. Proposte operative in ottica ICF-CY ed Evidence Based Education, Roma - FrancoAngeli, ISBN 9788891741066
4. Lopez L., Flaugnacco E. (2014) Musica e Sviluppo Cognitivo. In Musiche Inclusive. Modelli musicali d'insieme per il sostegno alla partecipazione e all'apprendimento nella secondaria di primo grado. A cura di F. Ferrari e G. Santini. Ed UniversItalia,.

5. Flaugnacco E., Lopez L. (2013) La musica come intervento riabilitativo per i bambini con DSA. In Musica e DSA. La didattica inclusiva dalla scuola dell'infanzia al conservatorio. A cura di A.L. Rizzo e M. Lietti, Ed. Rugginenti
6. Flaugnacco E., Lopez L. (2012) Acquisizione delle competenze verbali e musicali nei bambini. In: Prima la pratica poi la teoria: Aspetti di apprendimento "informale" in musica, a cura di Mario Baroni, EDT
7. Lopez L (2012) Musica, processi di apprendimento e sviluppo cognitivo, dall'infanzia all'adolescenza. In: Filogenesi e ontogenesi della musica: La musica nell'evoluzione delle specie animali e nello sviluppo umano, a cura di: G. Avanzini, T. Longo, M. Majno, S. Malavasi, D. Martinelli, Milano, FrancoAngeli
8. Lopez L.(2009) Music and Child Neurology: a developmental perspective. In Music that works, R. Haas, V. Brandes eds, Springer-Verlag Wien
9. Lopez L. (2006) Music Therapy: The Long Way to Evidence-Based Methods—Pending Issues and Perspectives. In ANN N Y ACAD SCI, 1060(1):269 – 270
10. Lopez L. ( 2005) Lo Sviluppo delle abilità musicali nel bambino. In Musicoterapia ed età evolutiva, a cura di Federica Polcaro, Il minotauro
11. Avanzini G., C. Faienza, L. Lopez, M. Majno, D. Minciocchi (2003) General Forward. In ANN N Y ACAD SCI 999(1)
12. Lopez L., M. Schmid, S. Conforto, T. D'Alessio, A. Conte, P. Renzi (2003) Postural control in children. From Basic Motor Control to Functional Recovery - III, N. Gantchev: 118-126 Academic Publ. House Prof. M. Drinov, Sofia
13. J. P. Mäkelä · T. Elbert · R. Kakigi · J. Lewine · L. Lopez · T. Nagamine · N. Nakasato · M. Reite · W. Sannita (2000) MEG: Clinical Applications, In Biomag 96, pp.980-990 DOI: 10.1007/978-1-4612-1260-7\_239
14. Lopez L, YC Okada, CY Chan. C Nicholson: Comparative study of transmembrane potential and magnetic evoked field due to applied electric field in the turtle cerebellum, in S J Williamson, M Hoke, G Stroink, M Kotani, eds. Advances in Biomagnetism, Plenum Press, 01: 331 334, (1989)

#### Attività Editoriale

1. Avanzini G, Boni CB, Cattaneo P, Lopez L editori; Musicoterapia e relazione. Interventi riabilitativi in ambito psichiatrico, geriatrico e psicoeducativo, Collana Psicologia, Francoangeli, (2017) vol 1222.147
2. Bigand E, Tillmann B, Peretz I, Zatorre, R, Lopez L. Majno M editors: The Neurosciences and Music V: Cognitive Stimulation and Rehabilitation, Ann. N.Y. Acad. Sci. 2015, vol 1337
3. Overy, K, Peretz I., Zatorre R.J., Lopez L., Majno M. editors: The Neurosciences and Music IV: Learning and Memory. Ann. N.Y. Acad. Sci. 2012, vol 1252
4. Peretz I., Zatorre R.J., Penhune V, Avanzini G., Lopez L. Organizers: Songs of Experience, N.Y. Acad Sci. E-briefing, 2008
5. Avanzini G, Lopez L, Koelsch S, Majno M. editors: The Neurosciences and music II: From Perception to Performance, Ann. N.Y. Acad. Sci. 2005, 1060
6. Avanzini G, Faienza C., Minciocchi D., Lopez L, Majno M. editors: The Neurosciences and music Ann. N.Y. Acad. Sci. 2003, vol. 999

*Luisa Lopez*